

**VARESE DESIGN WEEK**  
**“OLTRE IL DESIGN” 7 – 13 aprile 2017**

**CONCLUSA LA SECONDA EDIZIONE DELLA VARESE DESIGN WEEK**  
**UNA SETTIMANA ALL'INSEGNA DEL DESIGN!**

Si è conclusa lo scorso 13 aprile con una serata di ringraziamenti offerta da **Spitz** la seconda edizione della **Varese Design Week** organizzata dall'Associazione Waresable, composta dalla presidente **Nicoletta Romano** Direttore di *Living is Life*, l'architetto e designer **Giorgio Caporaso**, la designer **Silvana Barbato**, l'architetto **Laura Sangiorgi** e la giornalista **Silvia Giacometti**, e che ha avuto come presidente onorario **Marcello Morandini**.

Con coraggio, professionalità, energia e positività il team ha lavorato incessantemente per donare a Varese una settimana e una manifestazione complessa, ricca di ospiti, spunti e molte attività. Sono stati coinvolti oltre trenta “luoghi” della città che hanno ospitato con successo designer e presentazioni e anche due meravigliose location fuori città: **Villa Tatti Tallacchini a Comerio** e l'ex **Copertifacio Sonnino a Besozzo** dove Il **Ponte degli Artisti** ha realizzato un'installazione che riproduceva il Terzo Paradiso del grande **Michelangelo Pistoletto**, basata sul tema del Rebirth, rinascita intellettuale e fisica.

La **Glass Emotion Hall**, la piramide in cristallo posizionata nei Giardini Estensi, piccolo gioiello estetico e ingegneristico resa possibile grazie agli imprenditori del territorio **Mara e Roberto Torsellini** e alla designer **Silvana Barbato**, ha attirato ogni giorno tantissimi visitatori che hanno assistito agli spettacoli di **Walter Maffei** e trasformato i nostri giardini per qualche giorno in una piccola Versailles.

Molto visitata la mostra “**La sedia**” allestita presso la **Galleria Artidea**, nel cui cortile campeggiava una versione gigante della sedia “**Varese**” disegnata dall'architetto **Giorgio Caporaso**.

Per le strade della città, colorate dai teli di artisti che hanno riprodotto e reinterpretato la lingua dei Rolling Stones e tra installazioni di jeans colorati, grazie ai progetti **Fuorilingua** e **Dreaming Jeans** di **Felice Terrabuio**, **Roberto Spadea** e **Savi Arbola**, tante vetrine hanno esposto opere di design di vari artisti.

Un intenso susseguirsi di incontri e tavole rotonde, con designer italiani, stranieri e italiani residenti all'estero che hanno trasmesso la loro esperienza e discusso delle frontiere del design come **Rosita Missoni**, **Umberto Croci**, **Massimo Farinatti**, **Carlo Malnati**, **Filippo Zagni**, **Maria Luisa Ghianda**, **Kim – Joar Myklebust**, **Kim De Ruyscher**, **Matteo Pizzolante**, **Marco Lavit**, **Aramis Vincenzi**, **Caterina Crepax**, **Uros Mihic**, **Elena Borghi**.

**Mauro Porcini**, Chief Design Officer di Pepsico, ha incantato i suoi concittadini al Salone Estense, durante un incontro dove professionalità, familiarità e affetto si sono fusi in maniera perfetta e culminato con l'assegnazione del **VareseVive Award** per la Creatività conferito all'illustre concittadino dall'Associazione VareseVive.

Il Concorso “**Progettare una panchina**”, coordinato dall'architetto **Laura Sangiorgi**, ha portato a Varese **Michael Jakob**, docente di Storia e Teoria del paesaggio presso la Scuola di Ingegneria di Ginevra/Lullier e al **Politecnico di Losanna**, come Presidente della Giuria e per presentare il suo saggio “*Sulla panchina*” a cui il concorso si è ispirato. A Villa Recalcati la Giuria di qualità ha decretato la vittoria del progetto **CHORD BENCH** di **Alex Bocchi**.

Le visite allo show-room **Caielli e Ferrari** di Vergiate e al **Museo di Rossi d'Albizzate** hanno aggiunto esperienze formative e culturali a quello che c'era da vedere e ascoltare in città.

Interessante il percorso espositivo “**Paper & Cardboard Dreams**” che ha riunito sotto lo stesso tetto alcuni artisti che, seguendo percorsi diversi, realizzano le loro opere utilizzando la stessa materia: carta e cartone.

Tutto questo è stato possibile grazie all'appoggio degli sponsor che con coraggio, determinazione ed entusiasmo hanno creduto in questo progetto.

A tutti i cittadini di Varese e ai turisti che hanno partecipato in tanti a tutte queste attività, ai giornalisti di tutte le testate che hanno seguito con impegno e costanza la Varese Design Week, un caloroso grazie e un arrivederci alla prossima edizione 2018!