

Il Terzo Paradiso alla Varese Design Week

All'ex Copertificio Sonnino, a Besozzo, durante la settimana della Varese Design Week, sarà possibile visitare un evento della massima importanza con la presenza del Terzo Paradiso di Michelangelo Pistoletto, un'installazione che sta facendo il giro del mondo. Savi Arbola Appiani, fondatore del Ponte degli Artisti nonché Ambasciatore del Terzo Paradiso nel mondo, ricostituirà il simbolo del Terzo Paradiso formato da uno snodarsi di sedie d'artista che simboleggiano l'accoglienza (sedie utilizzate nel Rebirth-day).

L'installazione è basata sul tema del Rebirth: dal cumulo di sedie scende una rete che raccoglie le anime disperse in mare, per arrivare all'angelo della rinascita posizionato all'interno del simbolo del Terzo Paradiso realizzato con scarpe rosse.

L'opera puramente simbolica, è un simbolo di accoglienza, rispetto e rinascita. L'opera è realizzata dall'artista e scultore Vittorio Simonini di Viareggio che ha utilizzato sculture realizzate con materiali trasparenti d'uso industriale.

L'ex copertificio, gioiello di archeologia che rinasce a nuova vita è sicuramente la miglior location per una esposizione basata appunto sul tema del Rebirth, rinascita, intellettuale e fisica.



FOTO DI UNA PARTE DELL'ALLESTIMENTO ALL'EX COPERTIFICIO SONNINO A BESOZZO

Cos'è il Terzo Paradiso?

È la fusione fra il primo e il secondo paradiso. Il primo è quello in cui gli esseri umani erano totalmente integrati nella natura. Il secondo è il paradiso artificiale, sviluppato dall'intelligenza umana, fino alle dimensioni globali raggiunte oggi con la scienza e la tecnologia. Questo paradiso è fatto di bisogni artificiali, di prodotti artificiali, di comodità artificiali, di piaceri artificiali e di ogni altro genere di artificio. Si è formato un vero e proprio mondo artificiale che, con progressione esponenziale, ingenera, parallelamente agli effetti benefici, processi irreversibili di degrado e consunzione del mondo naturale. Il Terzo Paradiso è la terza fase dell'umanità, che si realizza nella connessione equilibrata tra l'artificio e la natura.

Terzo Paradiso significa il passaggio a uno stadio inedito della civiltà planetaria, indispensabile per assicurare al genere umano la propria sopravvivenza. A tale fine occorre innanzi tutto ri-formare i principi e i comportamenti etici che guidano la vita comune.

Il Terzo Paradiso è il grande mito che porta ognuno ad assumere una *personale* responsabilità nella visione *globale*. Il termine paradiso deriva dall'antica lingua persiana e significa "giardino protetto". Noi siamo i giardinieri che devono proteggere questo pianeta e curare la società umana che lo abita.

Il simbolo del Terzo Paradiso, riconfigurazione del segno matematico dell'infinito, è composto da tre cerchi consecutivi. I due cerchi esterni rappresentano tutte le diversità e le antinomie, tra cui natura e artificio. Quello centrale è la compenetrazione fra i cerchi opposti e rappresenta il grembo generativo della nuova umanità.

Michelangelo Pistoletto, 2003



Per informazioni

<http://it.terzoparadiso.org/>

<https://www.facebook.com/rebirthday2112/>



Varese **Design** Week

Sede Operativa: Via Cavour, 44 - 21100 Varese - info@varesedesignweek-va.it - varesedesignweek-va.it